

ArtsLife – 21 Novembre 2016

Web – arte

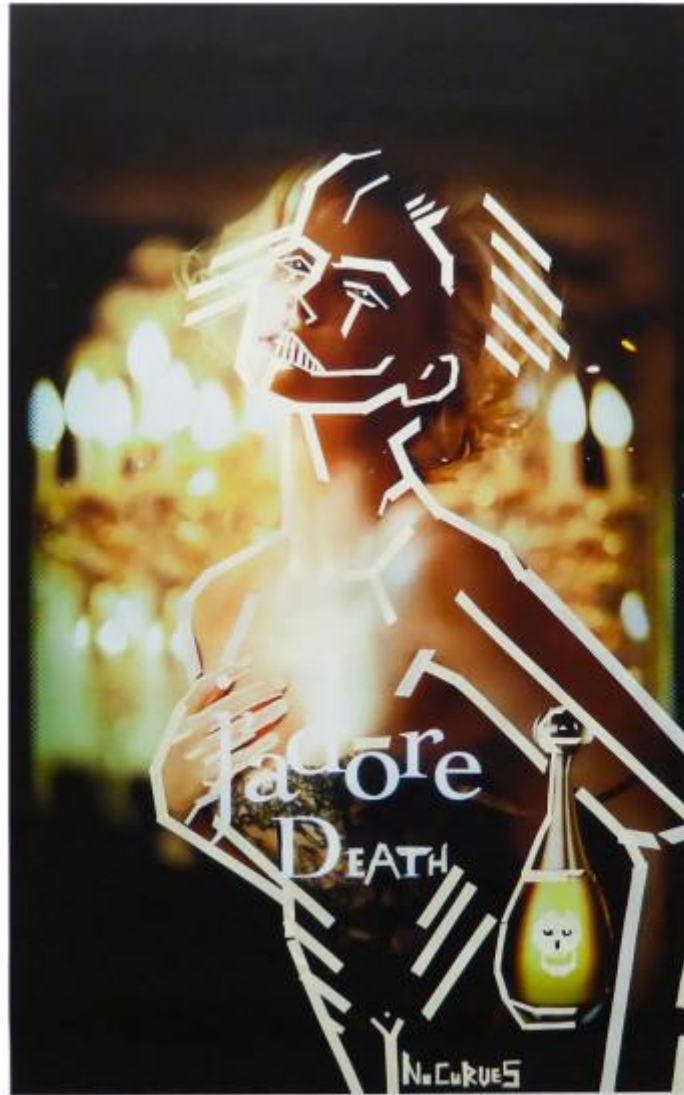
ArtsLife®
the cultural revolution

HEADLINES ▶

Publicato il: lun 21 nov 2016

[Art News](#) | By [Redazione](#)

No Curves. Astrazione plastica e analisi del colore



NO CURVES – Dart Beauty

A Milano torna **NO CURVES**, dal 23 novembre 2016 al 13 gennaio 2017, con la mostra "**She's a Lady**" presso la Whitelight Art Gallery, curata da Nicolas Ballario. NO CURVES è l'artista italiano che utilizza la tecnica chiamata **Tape Art**. Questa particolarissima pratica impiega il **nastro adesivo**, creando immagini fatte di linee nette, per analizzare la percezione del colore. Così il nastro adesivo, da [materiale di lavoro](#), si tramuta in strumento decorativo utile a invalidare la figura.



NO CURVES – Cyber Queen

Le sue opere sono nette, non ammettono rotondità, niente curve; i contorni marcano e accentuano singole sezioni delle figure. Non sono opere fondate sulla geometria, ma sulla **astrazione plastica**, riflettendo sulla spazio e sulla superficie. I suoi lavori hanno l'energia e la libertà tipica del punk, ma allo stesso tempo ricordano i video-games.

Interessante è il punto di vista del curatore **Nicolas Ballario** "Mette in connessione tra loro stili, teorie, percezioni. Tanto che persino la posizione del visitatore assume un ruolo, dato che le sue opere da lontano sembrano una cosa, avvicinandosi una completamente nuova".



NO CURVES – Vestalium Maxima



NO CURVES – Gold Priestess

Informazioni utili

NO CURVES – “She’s

23 Novembre 2016 – 13 Gennaio 2017

Whitelight

Via Lunigiana angolo Via Copernico

www.whitelightart.it

a

Art

“Lady”

Gallery