

NO CURVES DESIGN

NEWS

Dieci mostre d'arte da non perdere a dicembre

MARIACRISTINA FERRAIOLI

Dicembre 2016 si rivela un mese ricchissimo di **mostre d'arte contemporanea**.

Da nord a sud sono numerosissime le mostre da visitare, approfittando anche del week-end dell'Immacolata e delle lunghe festività natalizie. **Musei, gallerie d'arte e fondazioni private** offrono un ventaglio di opzioni espositive di altissimo livello.

Che si resti a casa o che ci si muova verso le città d'arte, c'è davvero l'imbarazzo della scelta.

Abbiamo selezionato **10 mostre** davvero imperdibili.



NoCurves - She's Lady - Credits: Vittorio Canisi



Basquiat, Mudec Milano, - Credits: Carlotta CoppoViva America, 1963 collage su carta, collezione privata - Credits: Fondazione Marconi Rochelle Goldberg - No Where, Now Here Vedute dell'installazione - GAMEC, Bergamo, 2016 Courtesy GAMEC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo - Credits: Roberto MarossiReframe 2016 - Ai Weiwei - Palazzo Strozzi - Firenze - Credits: Palazzo StrozziTerremoto Sichuan - Ai Weiwei - Palazzo Strozzi - Firenze - Credits: Palazzo StrozziGeometria figurativa - veduta di mostra - Collezione Maramotti - Reggio Emilia - Credits: Dario LasagniLetizia Battaglia, Nella spiaggia della Arenella la festa è finita -Palermo 1986 - Credits: Fondazione Maxxi RomaFabio Mauri – Retrospectiva a luce solida – veduta della mostra - Museo Madre, Napoli 2016 - Credits: Amedeo BenestanteValerio Rocco Orlando, Portami al Confine, 2016. Neon rosso, 24x180cm. Collezione MUSMA, Matera. - Credits: Luca CentolaKleine Haararbeit (piccolo lavoro di crine) 2014, crine di cavallo, aghi, dettaglio installazione Blueprojectfoundation, Barcelona - Credits: Fondazione Museo Pino PascaliNoCurves - She's Lady - Credits: Vittorio CanisiBasquiat, Mudec Milano, - Credits: Carlotta Coppo

Basquiat a Milano

Una grande retrospettiva celebra **Jean-Michel Basquiat** uno degli artisti più noti a livello globale. La mostra, curata da **Jeffrey Deitch**, amico dell'artista ed ex direttore del MOCA di Los Angeles, e da **Gianni Mercurio**, racconta attraverso oltre 100 opere, provenienti da collezioni pubbliche e private, la carriera breve ma intensa dell'artista statunitense. Considerato il massimo esponente del **graffitismo americano**, Basquiat è morto di overdose a soli 27 anni ma ormai è talmente famoso da essere diventato una leggenda.

- Dove: Mudec - Museo delle Culture di Milano
- Quando: fino al 26 febbraio 2017

Mimmo Rotella a Milano

A dieci anni dalla sua scomparsa, Milano rende omaggio all'artista **Mimmo Rotella** con una rassegna in varie sedi disseminate per la città. Famoso per i **décollages** e i **retro d'affiches**, Rotella ha, in realtà, sperimentato diverse tecniche che lo hanno portato a realizzare opere diversissime come i riporti fotografici, gli artypos, gli effaçages, i frottages, le sculture, i blanks e le sovrappinture.

- Dove: sedi varie (Cardi Gallery, Fondazione Marconi, Galleria Carla Sozzani, Robilant + Voena)
- Quando: fino al 4 febbraio 2017

Rochelle Goldberg a Bergamo

La **Gamec** di Bergamo ospita la prima personale europea di **Rochelle Goldberg**, artista di origini canadesi che vive e lavora a New York. La mostra, curata da **Stefano Raimondi** e **Sara Fumagalli**, è intitolata **No Where, Now Here** e si compone di una grande installazione, un tappeto di moquette distribuito sull'intera superficie dello spazio espositivo, un wall-drawing che si estende su tutte le pareti della sala e diversi lavori scultorei.

- Dove: Gamec
- Quando: fino al 15 gennaio 2017

Ai Weiwei a Firenze

Ai Weiwei è uno degli artisti più controversi e conosciuti del nostro tempo. Artista dissidente e icona globale della lotta per la libertà di espressione, Ai Weiwei è in mostra a **Palazzo Strozzi** con una serie di lavori storici ed alcune nuove produzioni site-specific che coinvolgono ed invadono l'intero spazio. La facciata, il cortile, il Piano Nobile e la Strozzina diventano il palcoscenico spettacolare di installazioni monumentali, sculture, video e serie fotografiche dal forte impatto visivo.

- Dove: Palazzo Strozzi
- Quando: fino al 22 gennaio 2017

La geometria figurativa a Reggio Emilia

La **Collezione Maramotti** di Reggio Emilia ospita nelle sue sale la mostra **Geometria Figurativa**. La mostra include le opere di **nove artisti internazionali** che esplorano le possibilità espressive della pittura tra geometria e figurazione. L'ampia selezione di opere, la maggior parte delle quali esposte per la prima volta in Italia, offre uno spaccato sulle ricerche più recenti in tema di astrazione.

- Dove: Collezione Maramotti
- Quando: fino al 2 aprile 2017

Letizia Battaglia a Roma

Il **Maxxi** di Roma dedica una retrospettiva alla fotografa siciliana **Letizia Battaglia** conosciuta in tutto il mondo come una delle figure più importanti della fotografia contemporanea grazie al valore civile ed etico della sua ricerca. In mostra circa **200 fotografie** che raccontano uno spaccato importante della storia d'Italia e che sono spesso entrate a far parte dell'immaginario collettivo: Giovanni Falcone al funerale del Generale Dalla Chiesa; Piersanti Mattarella assassinato tra le braccia del fratello Sergio, Giulio Andreotti con Nino Salvo. In mostra anche il film **La mia Battaglia**. **Franco Maresco incontra Letizia Battaglia**, un racconto intenso e inedito della città di Palermo.

- Dove: Museo Maxxi
- Quando: fino al 17 aprile 2017

Fabio Mauri a Napoli

Si intitola **Retrospectiva a luce solida** la mostra che il **Museo Madre** di Napoli dedica a **Fabio Mauri**, tra i massimi esponenti delle neo-avanguardie della seconda metà del Novecento. La mostra racconta, attraverso oltre cento opere, la pratica artistica di Mauri incentrata sull'esplorazione dei **meccanismi dell'ideologia** e dei **linguaggi della propaganda**, ma anche dell'immaginario collettivo attraverso il cinema, il teatro e la televisione.

- Dove: Museo Madre
- Quando: fino al 6 marzo 2017

Valerio Rocco Orlando a Matera

La mostra **Portami al confine** di **Valerio Rocco Orlando**, che celebra i dieci anni di attività del **Musma di Matera**, non è un'esposizione come le altre, ma è una mostra concepita come **un'opera d'arte collettiva** costruita con il coinvolgimento dei visitatori e della comunità locale. Una mostra in divenire che parte da una scritta al neon, un video e un tavolo-laboratorio per allargarsi all'intera cittadinanza portata a confrontarsi con la propria idea di "confine".

- Dove: MUSMA Museo della Scultura Contemporanea
- Quando: fino al 28 febbraio 2016

Christiane Löhr a Polignano a Mare

La **Fondazione Pino Pascali** di **Polignano a Mare** (Bari) ospita la personale dell'artista tedesca **Christiane Löhr**, vincitrice del XIX Premio Pino Pascali. Cuore della ricerca di Christiane Löhr è il rapporto con la natura e i cicli stagionali della terra. La Löhr, infatti, crea sculture ed installazioni raffinatissime utilizzando elementi naturali come semi, foglie di diverse piante o elementi organici come i crini di cavallo.

- Dove: Fondazione Pino Pascali
- Quando: fino al 29 gennaio 2017

NoCurves a Milano

La **Whitelight Art Gallery** di **Milano** la mostra di **NO CURVES**, artista famoso in tutto il mondo perché realizza le sue opere utilizzando strisce di nastro colorate. La mostra che si intitola **She's a Lady** ruota intorno alla figura femminile. Il percorso espositivo comprende trenta opere inedite e una grande installazione ambientale che colora i muri della galleria.

- Dove: Whitelight Art Gallery
- Quando: fino al 13 gennaio